E) Grundwissen Literatur

Die Ballade

Merkmale:

- In ihr wird eine Handlung wiedergegeben.
- Im Mittelpunkt steht ein außergewöhnliches Geschehen.
- Sie ist spannend.
- Sie ist in Strophen eingeteilt.
- Sie weist Verse auf, die sich reimen.
- Häufig enthält sie Rede und Gegenrede.

In der Ballade mischen sich daher die Merkmale der drei Dichtungsgattungen Lyrik (Gedicht), Epik (erzählende Dichtung) und Dramatik (szenische Texte).

Kurzgeschichte

Merkmale:

1. Die Handlung setzt unvermittelt ein und endet offen.
2. Die Umgebung, in der die Handlung spielt, hat nur eine untergeordnete Rolle. In den Vordergrund rückt die alltägliche Begebenheit.
3. Kernstück einer Kurzgeschichte ist die unerwartete Wendung, die für das weitere Leben der Hauptperson(en) oft entscheidend ist.
4. Gegenstände und Orte können eine symbolische Bedeutung (Sinnbilder) annehmen.
5. In der Kurzgeschichte bevorzugt der Autor häufig kurze, aneinandergereihte Hauptsätze (zum Teil auch unvollständige Sätze), Alltagssprache und oftmals Wiederholungen.

Nicht immer treten in einer Kurzgeschichte alle genannten Merkmale auf!

Nachricht – Meldung - Bericht

- **Nachricht:** Unter Nachricht versteht man in der Sprache der Medien eine Information, die für viele Menschen neu, interessant und wichtig ist. Jede Nachricht sollte Antworten auf die wichtigsten W-Fragen (Wer? Was? Wann? Wo? Wie? Warum?) geben. Wie eine Nachricht in einer Zeitung zum Abdruck kommt, kann sehr unterschiedlich sein.

- **Meldung:** Die Meldung ist eine Kurzform der Nachricht. Sie enthält nur die wichtigsten Informationen. Häufig steht sie auf der ersten Seite und verweist auf einen Bericht im Innenteil der Zeitung.

- **Bericht:** Der Bericht ist die ausführliche Form der Nachricht. Er enthält eine detaillierte und sachliche Darstellung eines Sachverhalts. Der Bericht hat folgende Merkmale:

  - Zumeist sachlich informierende Überschrift, häufig Unterüberschrift mit weiteren Informationen
  - Halbfett gedruckter Vorspann, der die wichtigsten W-Fragen beantwortet
  - Hauptteil: ausführliche Darstellung der Nachricht mit Erklärung der Zusammenhänge und Hintergründe
  - Sachliche Darstellung, keine wertenden Äußerungen durch den Berichterstatter
  - Aussagen in direkter und in indirekter Rede
  - Häufig ein erklärendes Bild